

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №1»
муниципального образования «город Десногорск» Смоленской области

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете

Протокол № 1

от « 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Ю.В. Михеева

Приказ № 412

от « 31 » августа 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«САЙТОСТРОЕНИЕ»**

(центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста»
на 2023-2024 учебный год

Срок реализации: 1,2 года.

Возраст обучающихся: 12-18 лет

Составитель: Романова Т.П.

г. Десногорск
2023 год

Пояснительная записка

Направленность программы

Модуль «Я создаю сайты» входит в программу дополнительного образования «Сайт своими руками» и относится к техническому направлению деятельности.

Актуальность

Курс «Я создаю сайты» предназначен для учащихся 5-11 классов. Учащиеся получают представление о структуре сайта, о видах меню, изучат язык разметки веб-страниц HTML (версия 5), научатся подключать скрипты к веб-страницам сайта, а также редактировать скрипты в коде.

В процессе обучения учащиеся создают небольшие сайты со стилевым оформлением, а затем с элементами интерактивности.

По окончании курса можно перейти на следующий модуль программы «Сайт своими руками» - «Живой сайт».

Программа курса «Я создаю сайты» предназначена для расширения образовательных услуг, оказываемых учащимся школы.

Программа курса рассчитана на учащихся, имеющих определенный уровень подготовки:

- владение основными приемами работы в операционной системе;
- владение технологиями работы с текстом.

Конечным результатом будет выпускная работа, оформленная в виде сайта, выполненная учащимися в группе или индивидуально.

Цель и задачи

Основная цель курса «Я создаю сайты» - создание условий для формирования и реализации технических, исследовательских и творческих способностей учащихся в процессе проектирования и конструирования сайтов.

Задачи курса

Обучающие:

- формирование способности анализировать web-сайты, их функциональные, структурные и технологические особенности;
- формирование способности структурировать исходный материал с использованием языка разметки гипертекста HTML;

- формирование способности оформлять web-страницы с помощью языка каскадных стилей CSS;
- формирование навыков планирования, реализации и размещения Web-сайта с соблюдением авторских прав;
- формирование мотивов к познавательной и творческой деятельности.

Воспитательные:

- формирование навыков индивидуальной и коллективной работы;
- создание условий для формирования детского коллектива как средства развития личности;
- создание условий для самопознания и саморазвития личности.

Развивающие:

- создание условий для реализации творческих и исследовательских способностей учащихся в такой области человеческой деятельности как сайтостроение;
- создание условий для развития интереса детей к выбранному ими профилю деятельности;
- создание условий для развития эмоционально-волевой сферы.

Отличительные особенности программы

Курс позволяет освоить технологию сайтостроения (на базе HTML и CSS) и изучить правила конструирования веб-страниц, соответствующих по структуре, содержанию, дизайну и пользовательским качествам современному уровню развития этой области информационных технологий.

Для качественной подготовки изображений, фотографий к публикации на сайте учащиеся знакомятся с возможностями графических редакторов.

В рамках курса обучающиеся могут реализовать и развить свои творческие и исследовательские способности, так как материал и тему для выпускной работы они выбирают по своим интересам.

Организационно педагогические условия реализации образовательной программы

Возраст детей

Курс «Я создаю сайты» рассчитан на 2 года

Сроки реализации программы

Предполагаемый объем учебного времени – 4 часа в неделю (2 занятия по 2 часа в неделю). Весь курс рассчитан на 128 часов (1 год), так по уставу нашей организации учебный год длится 32 недели.

В рамках реализации программы предусматривается время для подготовки учащихся к участию в конкурсах, конференциях, фестивалях различного уровня в зависимости от особенности групп.

Формы и режим занятий

Занятия по курсу «Я создаю сайты» проводятся в компьютерном классе. Необходимы браузеры, текстовый редактор, например «Блокнот», а лучше «Notepad++» и редакторы HTML-документов, наличие выхода в Интернет.

Занятия проводятся в группе, формируемой по количеству компьютеров в классе.

Продолжительность занятия 2 академических часа (2 урока). Занятия проводятся дважды в неделю.

Во время обучения применяются различные формы занятий: не только традиционные, комбинированные и практические занятия, но и конкурсы и праздники.

Объяснение новых тем рекомендуется проводить, используя технологию проблемного изложения или ситуативного обучения. Закрепляется материал при выполнении соответствующих теме заданий, а также заданий с частично-поисковой формой деятельности. Изучение разных тем чаще всего идет одновременно, например основы HTML и каскадные таблицы стилей.

При выполнении практической работы в зависимости от уровня группы используется исследовательский уровень деятельности учащегося.

Отбор методов обучения обусловлен необходимостью реализовывать личностно-ориентированное обучение, направлять учащихся на самостоятельное решение разнообразных проблем, развивать исследовательские и творческие способности.

Ожидаемые результаты и способы их определения.

Основные образовательные результаты:

Учащиеся должны:

- знать типичную структуру web-страницы и принципы проектирования сайта;
- знать основные принципы web-дизайна;

- знать основные теги языка HTML и основные стилевые свойства;
- спроектировать структуру своего сайта с учетом системы навигации по сайту;
- подобрать материал по выбранной теме для своего сайта, соблюдая авторские права (текст, графику);
- разметить исходный материал с помощью языка HTML;
- разработать единую цвето-шрифтовую схему web-сайта;
- разработать исполнение созданной схемы web-сайта с помощью языка CSS;
- разместить web-сайт на одном из хостинг-серверов в Интернете с соблюдением авторских прав;
- обеспечить регистрацию web-сайта в поисковой системе.

Предметом диагностики и контроля являются практические работы, выполненные тесты, индивидуальные творческие работы учащихся, а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения). При оценке знаний и умений учитывается факт участия, стабильность посещения занятий и интереса к работе.

По окончании курса учащиеся должны подготовить и сдать индивидуальную или групповую работу – спроектированный и созданный сайт.

Качество выполнения индивидуальных работ рекомендуется оценивать по следующим параметрам:

1. Кодирование.

Оценивается: стиль кодирования, наличие ошибок в коде, отсутствие необходимых атрибутов, информационный вес страницы.

2. Содержание.

Оценивается: лексика, нарушение Конституции РФ, структура содержания, соответствие содержания и темы сайта, качество изложения, наличие длинных ссылок, многословных разделов меню, неудачные заголовки, соблюдение авторских прав.

3. Дизайн.

Оценивается: стиль оформления, наличие логотипа, заголовка сайта и страницы, система навигации, выделение, абзацы, выравнивание элементов, шрифты, графика, цветовая схема, авторские права на элементы оформления.

4. Грамматика.

Оценивается: наличие точки в заголовках, расстановка пробелов, расстановка дефисов и тире, кавычек, грамматические ошибки.

5. Количество творческих элементов в сайте.

Оценивается: наличие творческих элементов, оригинальность, новизна, уместность их применения.

6. Степень оригинальности сайта.

Оценивается: оригинальность сайта в целом по содержанию, по оформлению, по структуре.

7. Емкость и лаконичность созданного сайта.

Оценивается: емкость и лаконичность содержания, оформления, информационный объем страниц.

8. Практическая польза сайта и удобство его использования.

Оценивается: на какую категорию посетителей рассчитан сайт, возможность его практического использования, понятность и простота навигации по сайту.

Основным результатом воспитательной деятельности является:

- самостоятельные действия учащихся, результаты их самообразования и творческого самовыражения;
- количество участников конкурсов и олимпиад различного уровня;
- количество победителей в конкурсах и олимпиадах;
- качество индивидуальных работ обучающихся.

Методы отслеживания прогресса в достижении воспитательных результатов:

- результаты участия учащихся в конкурсах и олимпиадах различных уровней;
- наличие творчества, самобытности в выполнении их индивидуальных работ;
- «портфолио» - набор личных достижений учащихся.

Таблица Ожидаемые результаты и способы их определения

№ п/п	Задача	Ожидаемые результаты (параметры)	Критерии	Способы отслеживания (методики)
<i>Обучающие</i>				
1	Формирование способности анализировать web-сайты, их функциональные, структурные и технологические особенности	Учащиеся умеют выделить основные элементы страницы, сайта, особенности структуры, технологии.	Владение определённым кругозором в данном вопросе. Способность передавать знания сверстникам.	Система практических работ, выполнение контрольных заданий по профилям деятельности. Упражнения.
2	Формирование способности структурировать исходный материал с использованием языка разметки гипертекста HTML.	Наличие у учащихся системы знаний, умений, навыков по изучаемому материалу.	Освоение системы знаний изучаемого предмета. Приобретение практических навыков разного уровня. Использование знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности и выполнении работ по образцу.	Анализ занятий. Наблюдение. Анализ продуктов деятельности воспитанников. Система практических работ, выполнение контрольных заданий по профилям деятельности. Упражнения, творческие задания.
3	Формирование способности оформлять web-страницы с помощью языка каскадных стилей CSS.	Наличие у учащихся системы знаний, умений, навыков по изучаемому материалу.	Освоение системы знаний изучаемого предмета. Приобретение практических навыков разного уровня. Использование знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности и выполнении работ по образцу.	Анализ занятий. Анализ продуктов деятельности воспитанников. Система практических работ, выполнение контрольных заданий по профилям деятельности. Творческие задания
4	Формирование навыков планирования, реализации и размещения Web-сайта с соблюдением авторских прав.	Учащиеся умеют спланировать, реализовать и разместить сайт с соблюдением авторских прав.	Созданный по современным требованиям web-сайт с соблюдением авторских прав.	Анализ продуктов деятельности воспитанников. Конкурсы, творческие отчеты.
5	Формированию мотивов к познавательной и творческой деятельности.	Потребность заниматься в профиле сверх предложенной образовательной программы. Проявление инициативы и способности реализовывать свои идеи в творческой деятельности. Устойчивая мотивация учащихся к познавательной и творческой деятельности.	Отсутствие пропусков занятий без уважительных причин. Положительная динамика показателей познавательного развития: самостоятельная работа дома. Удовлетворенность собственными достижениями. Создание авторских творческих продуктов разного уровня.	Изучение контингента учащихся (анкетирование). Удовлетворенность учащихся занятиями (анкетирование). Статистический учёт сохранности контингента по годам обучения. Зачеты, творческие конкурсы.
<i>Воспитательные</i>				
6	Формирование навыков индивидуальной и	Умение учащихся работать самостоятельно, работать в группе.	Самостоятельное выполнение индивидуальных работ. Коллективное	Анализ занятий. Наблюдение. Анализ продуктов деятельности

№ п/п	Задача	Ожидаемые результаты (параметры)	Критерии	Способы отслеживания (методики)
	коллективной работы.		выполнение работы.	воспитанников. Творческие задания.
7	Создание условий для формирования детского коллектива как средства развития личности	Сформированность детского коллектива.	Благоприятный психологический микроклимат. Наличие коммуникативной культуры учащихся. Взаимопомощь.	Наблюдение. Анализ поведения учащихся на занятии. Анкетирование с целью изучения психологической атмосферы в коллективе.
8	Создание условий для самопознания и саморазвития личности.	Наличие стремления к познанию окружающего мира и себя как части его.	Наличие стремления к проявлению и реализации своих способностей. Способность к адекватной самооценке. Уверенность в своих силах и возможностях. Наличие способности заниматься самовоспитанием, саморазвитием.	Опрос по определению уровня самооценки. Шкала по определению степени самоуважения. Анкетирование учащихся по самооценке.
Развивающие				
9	Создание условий для реализации творческих и исследовательских способностей.	Проявление творческой активности учащихся. Наличие продуктов оригинальной, творческой деятельности учащихся.	Постановка необычных, нестандартных вопросов и проблем. Большое количество выдвигаемых идей, нестандартных решений, замыслов.	Анализ и независимое экспертное оценивание детских творческих достижений.
10	Создание условий для развития интереса детей к выбранному ими профилю деятельности	Развитие интереса учащихся к созданию сайтов, их дизайну.	Устойчивость интереса учащихся к преподаваемому предмету. Наличие внутренней мотивации у учащихся для занятий выбранным профилем деятельности. Удовлетворенность учащихся собственными достижениями. Успешность в освоении образовательной программы. Активность в образовательном процессе.	Беседы с учащимися. Анкеты на выявление мотивов учащихся к занятию по данному профилю, анкеты на выявление профессиональных намерений. Статистический учет сохранности контингента Анализ мотивов ухода учащихся из коллектива.
11	Создание условий для развития эмоционально-волевой сферы	Развитие усидчивости, самоконтроля, настойчивости	Волевая регуляция поведения, деятельности: усидчивость, самоконтроль, настойчивость.	Наблюдение. Беседы с учащимися. Опросы.

Формы подведения итогов (конкурсы, олимпиады, конференции, фестивали, и т. д.)

Проверка достигаемых учащимися результатов производится в следующих формах:

- текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка учениками выполняемых заданий;
- текущая диагностика и оценка учителем деятельности школьников;
- публичная защита выполненных учащимися творческих работ (индивидуальных и групповых);
- итоговая качественная оценка индивидуальной деятельности школьников учителем в виде отзыва или рекомендации.

Учащиеся могут участвовать в олимпиадах разного уровня, конференциях, фестивалях (очных и дистанционных).

Такие формы подведения итогов предлагаются в связи с тем, что возраст 11-15 лет в психологии традиционно называют подростковым, а так же – переходным, трудным, критическим. Наиболее характерной чертой подростка является противоречивость поведения. В этот период проявляется интерес подростка к собственной личности, происходят существенные изменения в развитии воображения: на передний план выходят фантазия, мечты. Ведущей деятельностью является общение со сверстниками. Осознавая социальную значимость собственного участия в реализации различных видов деятельности, подростки вступают в новые отношения между собой, развивают средства общения друг с другом. Поэтому создание ситуации успеха является на занятиях наиболее важным. При позитивном отношении педагога происходит рост самооценки ребенка, а это способствует раскрытию его творческого потенциала, его личности. Убежденность ученика в собственной ценности дает ему возможность реализовывать себя наиболее полно.

Учебно-тематический план

Количество учебных часов за год – 128 часов

№ п/п	Тема раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Техника безопасности. Вводное занятие. Первая страница	2	1	1
2	Что такое сайт? Какие бывают сайты? (Классификация и структурные элементы)	4	2	2
3	Главное – это содержание! (Основы HTML)	30	14	16
4	По одежке встречают (Каскадные таблицы стилей)	30	14	16
5	Картинки, кнопки и фотографии. (Работа в графическом редакторе по подготовке изображений для web-страниц)	8	2	6
6	Основы Web-дизайна	10	4	6
7	Двигатель прогресса – лень! (Применение программ-редакторов HTML)	8	2	6
8	Сам себе веб-мастер (Создание собственного Web-сайта)	18	4	14
9	Выход в свет (Размещение готового сайта на сервере)	8	4	4
10	Подготовка и участие в конкурсах	10		10
Всего:		128	47	81

Содержание курса «Я создаю сайты»

Техника безопасности. Вводное занятие. Первая страница (2 часа)

Теория: 1 час

Техника безопасности. Документ HTML5. Теги. Стили.

Практика: 1 час

Создание первой страницы.

Что такое сайт? Какие бывают сайты? (Классификация и структурные элементы) (4 часа)

Теория: 2 часа

Понятие сайта. Примерная классификация сайтов, их назначение. Устройство сайта. Основные структурные элементы web-страницы. Иерархическая структура сайта. Системы навигации по сайту.

Практика: 2 часа

Просмотр предложенных сайтов, определение их принадлежности, нахождение основных элементов страницы.

Сохранение текста со страницы сайта, сохранение картинки со страницы сайта, сохранение страницы.

Освоение темы предполагает следующие знания учащихся:

- ❖ виды сайтов;
- ❖ основные структурные элементы HTML-документа.

Освоение темы предполагает следующие умения учащихся:

- ❖ определять назначение сайтов;
- ❖ находить основные элементы сайта;
- ❖ сохранять картинки, текст с сайта.

Главное – это содержание! (Основы HTML) (30 часов)

Теория: 14 часов

HTML-документ. Структура HTML-документа (версии HTML4 и HTML5). Тэги - команды языка HTML. Логическое форматирование текста в HTML-документе. Абзацы, заголовки, разделители. Нумерованные списки. Маркированные списки. Списки определений. Комбинированные списки. Понятие относительного и абсолютного URL. Теги ссылок. Внутренние ссылки: ссылки на отдельные места документа. Гипертекстовые ссылки на

различные ресурсы Сети. Классификация структур сайта. Удобная навигация для сайтов, имеющих линейную, табличную и иерархическую структуры.

Форматы графических файлов BMP, GIF, JPEG, PNG. Выбор формата. Вставка изображений в гипертекст. Указание дополнительных параметров изображения. Ссылка - картинка. Ссылки от отдельных частей изображения.

Блоки. Блочная организация страницы. Плавающие блоки.

Создание таблиц в HTML-документе. Оформление заголовка таблицы. Объединение ячеек по вертикали или по горизонтали: "растянутые" ячейки.

Формы. Общие положения, синтаксис, тэги, меню выбора, отправление файлов при помощи форм. Контрольные переключатели, селекторные кнопки, поля ввода пароля, кнопки переустановки. Списки. Кнопки передачи данных.

Практика: 16 часов

Создание простого HTML-документа, сохранение, просмотр, редактирование. Создание нумерованных и маркированных списков. Создание многостраничного документа различной структуры с гиперссылками. Вставка картинок в документ. Создание гиперссылок из картинок.

Создание различных структур блочной организации страницы.

Создание документов с таблицами. Создание документов со сложными таблицами.

Создание документа с формами.

Освоение темы предполагает следующие знания учащихся:

- ❖ назначение и возможности языка HTML;
- ❖ структуру веб-страницы и веб-сайта;
- ❖ понятие тэга;
- ❖ основные тэги, используемые для логической разметки текста;
- ❖ типы графических файлов, используемых в Web-документах;
- ❖ типы ссылок и способы их задания;
- ❖ понятие блока и способы создания блочной структуры Web-страницы;
- ❖ теги различных объектов (картинок, таблиц, форм);
- ❖ правовые нормы в сети.

Освоение темы предполагает следующие умения учащихся:

- ❖ создавать простые Web-документы;

- ❖ разметить исходный материал с помощью языка HTML с учетом построенной структурной модели;
- ❖ добавлять маркированные и нумерованные списки;
- ❖ вставлять картинки;
- ❖ создавать ссылки внутри документа и на другие документы;
- ❖ создавать блоки на странице;
- ❖ создавать таблицы и вложенные таблицы;
- ❖ создавать формы.

По одежке встречают (Каскадные таблицы стилей) (30 часов)

Теория: 14 часов

Каскадные таблицы стилей. Основные понятия. Использование стилей. Единицы измерения в CSS. Способы задания цвета. Классы стилей. Псевдоклассы и псевдоэлементы. Стилиевые свойства шрифтов. Свойства текста. Свойства цвета и фона. Свойства блоков. Свойства списков. Другие стилиевые свойства. Позиционирование. Слои. Применение таблиц стилей. Спецификация CSS. Статические и динамические фильтры таблиц стилей.

Практика: 16 часов

Создание стиля для отдельных элементов (в одном теге). Создание стиля для одного документа. Создание внешнего листа стилей. Создание стилей для оформления текста, списков, таблиц, форм. Выравнивание элементов.

Создание сайта блочной структуры со стилями. Размещение элементов на странице.

Освоение темы предполагает следующие знания учащихся:

- ❖ основные понятия и определения;
- ❖ принципы наследования стилей;
- ❖ единицы измерения;
- ❖ способы задания цвета;
- ❖ основные стилиевые свойства шрифтов, текста, списков;
- ❖ основные свойства фона, блоков; слоев.

Освоение темы предполагает следующие умения учащихся:

- ❖ создавать стили для оформления текста, ссылок, списков и элементов формы;
- ❖ применять стили и классы к элементам документа HTML;
- ❖ использовать различные маркеры и нумерацию;
- ❖ создавать блочную структуру web-страницы;

- ❖ применять различные фильтры.

Картинки, кнопки и фотографии. (Работа в графическом редакторе по подготовке изображений для web-страниц) (8 часов)

Теория: 2 часа

Рисунки и фотографии в сети Интернет. Параметры графического файла. Форматы графических файлов. Растровые форматы JPEG, GIF. Графические редакторы. Как создать графический файл для web-страницы. Связывание физического файла с HTML-документом.

Практика: 6 часов

Сохранение графических файлов для сети. Создание кнопок. Создание графического оформления web-страницы.

Освоение темы предполагает следующие знания учащихся:

- ❖ виды компьютерной графики;
- ❖ типы растровых и векторных изображений;
- ❖ назначение различных типов хранения графических изображений;
- ❖ форматы хранения графических изображений.

Освоение темы предполагает следующие умения учащихся:

- ❖ определять растровую и векторную компьютерную графику;
- ❖ создавать простые графические элементы для оформления страницы.

Основы Web-дизайна (10 часов)

Теория: 4 часа

Функциональные задачи дизайна. Основные принципы оформления web-страниц. Устройство сайта и навигация. Заголовки, блоки текста, формат страницы. Цвет фона, текста и ссылок. Кегль и гарнитура шрифта. Грамматика и дизайн. Выравнивание.

Практика: 6 часа

Создание графического макета сайта. Подбор цветовой схемы. Подбор шрифтов. Подбор графических элементов.

Освоение темы предполагает следующие знания учащихся:

- ❖ функциональные задачи дизайна;
- ❖ принципы оформления Web-страниц.

Освоение темы предполагает следующие умения учащихся:

- ❖ построить функциональную структуру Web-проекта;
- ❖ подобрать цвета, шрифты и графические элементы для оформления страницы.

Двигатель прогресса – лень! (Применение программ-редакторов HTML) (8 часов)

Теория: 2 часа

Обзор программных средств для создания WEB-сайтов. Основы работы в редакторе HTML. Рабочее пространство редактора. Создание WEB-документов. Подготовка документов. Редактирование HTML – кода. Режимы работы объектов.

Практика: 6 часов

Создание сайта при помощи редактора HTML.

Освоение темы предполагает следующие знания учащихся:

- ❖ виды редакторов HTML;
- ❖ принципы работы в редакторе.

Освоение темы предполагает следующие умения учащихся:

- ❖ использовать редактор при создании WEB-документов.

Сам себе веб-мастер (Создание собственного Web-сайта) (18 часов)

Теория: 4 часа

Подбор содержимого Web-сайта. Разработка его структуры. Создание дизайна WEB-сайта. Авторские права в сети Интернет. Правовые нормы.

Практика: 14 часов

Создание и наполнение сайта по любой теме с учетом авторских прав.

Освоение темы предполагает следующие умения учащихся:

- ❖ разработать единую цвето-шрифтовую схему веб-сайта;
- ❖ разработать исполнение цвето-шрифтовой схемы веб-сайта с помощью языка CSS;
- ❖ полностью создавать WEB-сайт.

Выход в свет (Размещение готового сайта на сервере) (8 часов)

Теория: 4 часа

Регистрация адреса. Выгрузка сайта (соглашения и правила).
Тестирование страниц. Регистрация WEB-сайта на поисковых машинах.

Практика: 4 часа

Размещение сайта в сети Интернет. Регистрация сайта в поисковой системе.

Освоение темы предполагает следующие умения учащихся:

- ❖ разместить веб-сайт на одном из хостинг-серверов в Интернете с соблюдением авторских прав;
- ❖ обеспечить регистрацию веб-сайта в поисковой системе;

Подготовка и участие в конкурсах (10 часов)

Подготовка к участию в конкурсах, олимпиадах, конференциях, фестивалях различного уровня.

Выполнение индивидуальных творческих работ в зависимости от конкретных условий обучения и особенности групп.

Возможность некоторого расширения объема и глубины изучения отдельных разделов.

Тематический план по занятиям

	Раздел	Содержание	Практика
1.	Что такое сайт? Какие бывают сайты? (Классификация и структурные элементы)	Понятие сайта. Примерная классификация сайтов, их назначение.	Просмотр предложенных сайтов, определение их принадлежности. Сохранение текста со страницы сайта, сохранение картинки со страницы сайта, сохранение страницы.
2.		Устройство сайта. Классификация структур сайта. Иерархическая структура сайта. Системы навигации по сайту.	Просмотр сайтов с различной системой навигации.
3.		Основные структурные элементы web-страницы.	Нахождение основных элементов страницы.
4.	Главное – это содержание! (Основы HTML)	HTML-документ. Структура HTML-документа. Тэги - команды языка HTML. Абзацы, заголовки.	Создание простого HTML-документа, сохранение, просмотр, редактирование.
5.		Каскадные таблицы стилей. Основные понятия. Спецификация CSS. Использование стилей. Единицы измерения в CSS. Способы задания цвета.	Создание стиля для отдельных элементов (в одном теге).

	Раздел	<i>Содержание</i>	<i>Практика</i>
6.		Логическое форматирование текста в HTML-документе. Стилевые свойства шрифтов.	Создание простого HTML-документа. Создание стиля для отдельных элементов (в одном теге).
7.		Создание стиля для одного документа. Свойства текста. Рамки.	Создание простого HTML-документа со стиливым оформлением на странице.
8.		Практическая работа по созданию документа со стиливыми оформлениями на странице и для одного тега.	Создание простого HTML-документа со стиливым оформлением на странице, с использованием стиля для отдельного элемента.
9.		Свойства цвета и фона. Применение таблиц стилей.	Создание внешнего листа стилей.
10		Теги- разделители, тег заголовочной части, теги содержания, подвал сайта.	Создание страницы с новыми тегами
11		Практическая работа по созданию документа со стиливым оформлением.	Создание простого HTML-документа со стиливым оформлением.
12		Нумерованные списки. Маркированные списки. Свойства списков.	Создание нумерованных и маркированных списков со стиливым оформлением.
13		Списки определений. Комбинированные списки.	Создание списков со стиливым оформлением

	Раздел	Содержание	Практика
14		Понятие относительного и абсолютного URL. Тег ссылки. Классы стилей. Псевдоклассы для гиперссылок.	Создание многостраничного документа различной структуры с гиперссылками. Оформление многостраничного документа через внешнюю таблицу стилей.
15		Внутренние ссылки: ссылки на отдельные места документа. Гипертекстовые ссылки на различные ресурсы Сети.	Создание документа с гиперссылками на различные ресурсы, со ссылкой на заданное место страницы.
16		Удобная навигация для сайтов, имеющих линейную, табличную и иерархическую структуры.	Создание многостраничного документа различной структуры с гиперссылками.
17		Практическая работа по созданию многостраничного документа со стилевым оформлением.	Создание многостраничного HTML-документа со стилевым оформлением.
18		Форматы графических файлов BMP, GIF, JPEG, PNG. Выбор формата. Вставка изображений в гипертекст. Указание дополнительных параметров изображения. Силевые свойства изображения.	Вставка картинок в документ. Силевое оформление.
19		Ссылка - картинка. Ссылки от отдельных частей изображения.	Создание гиперссылок из картинок.
20		Практическая работа по вставке изображений.	Создание документа с картинками и гиперссылками из картинок.

	Раздел	Содержание	Практика
21		Создание таблиц в HTML-документе. Оформление заголовка таблицы. Стилевое оформление таблицы, ячеек.	Создание документов с таблицами.
22		Объединение ячеек по вертикали или по горизонтали: "растянутые" ячейки.	Создание документов со сложными таблицами.
23		Практическая работа по созданию документов с таблицами.	Создание документов с таблицами.
24		Блоки. Блочная организация страницы. Свойства блоков.	Создание сайта блочной структуры со стилями.
25		Плавающие блоки. Свойства блоков.	Создание различных структур блочной организации страницы. Размещение элементов на странице.
26		Практическая работа по созданию документов с блоками.	Создание различных структур блочной организации страницы.
27		Позиционирование. Слои.	Использование слоев.
28		Позиционирование. Слои.	Использование слоев.
29		Практическая работа по созданию документов с блоками на разных слоях.	Создание документов с блоками на разных слоях.
30		Формы. Общие положения, синтаксис, тэги, меню выбора, отправление файлов при помощи форм. Стилевое оформление.	Создание документа с формами.

	Раздел	Содержание	Практика
31		Контрольные переключатели, селекторные кнопки, поля ввода пароля, кнопки переустановки.	Создание документа с формами.
32		Списки. Кнопки передачи данных.	Создание документа с формами.
33		Практическая работа по созданию документа с формами.	Создание документа с формами.
34	Картинки, кнопки и фотографии. (Работа в графическом редакторе по подготовке изображений для web-страниц)	Рисунки и фотографии в сети Интернет. Параметры графического файла. Форматы графических файлов. Растровые форматы JPEG, GIF.	Сохранение графических файлов для сети.
35		Графические редакторы. Как создать графический файл для web-страницы.	Создание кнопок.
36		Работа в графическом редакторе.	Обработка фотографий.
37		Работа в графическом редакторе.	Создание фонов, графических элементов.
38		Создание оформления для сайта заданной тематики.	Создание графического оформления web-страницы.
39		Создание оформления для сайта заданной тематики.	Создание графического оформления web-страницы.
40	Основы Web-дизайна	Функциональные задачи дизайна. Основные принципы оформления web-страниц.	Создание графического макета сайта.

	Раздел	Содержание	Практика
41		Устройство сайта и навигация. Заголовки, блоки текста, формат страницы	Создание графического макета сайта.
42		Цвет фона, текста и ссылок.	Подбор цветовой схемы сайта.
43		Кегль и гарнитура шрифта. Грамматика и дизайн. Выравнивание	Подбор шрифтов, выравнивания для макета.
44		Практическая работа.	Устранение недочетов, доделка макета.
45	Двигатель прогресса – лень! (Применение программ-редакторов HTML)	Обзор программных средств для создания WEB-сайтов. Основы работы в редакторе HTML.	Рабочее пространство редактора
46		Создание WEB–документов.	Создание одностраничного документа.
47		Применение стилевого оформления.	Оформление документа стилями.
48		Создание сайта по заданной теме.	Создание сайта при помощи редактора HTML.
49		Добавление к сайту различных элементов.	Работа в редакторе HTML.
50		Устранение недоделок.	Работа в редакторе HTML.
51	Сам себе веб-мастер (Создание собственного Web-сайта)	Авторские права в сети Интернет. Правовые нормы. Подбор содержимого Web-сайта.	Выбор темы, подбор материала

	Раздел	Содержание	Практика
52		Разработка его структуры.	Создание и наполнение сайта по любой теме с учетом авторских прав.
53		Разработка макета сайта.	Создание и наполнение сайта по любой теме с учетом авторских прав.
54		Создание дизайна WEB-сайта.	Создание и наполнение сайта по любой теме с учетом авторских прав.
55		Создание графических элементов.	Создание и наполнение сайта по любой теме с учетом авторских прав.
56		Создание графических элементов.	Создание и наполнение сайта по любой теме с учетом авторских прав.
57		Наполнение.	Создание и наполнение сайта по любой теме с учетом авторских прав.
58		Наполнение	Создание и наполнение сайта по любой теме с учетом авторских прав.
59		Устранение недоделок.	Создание и наполнение сайта по любой теме с учетом авторских прав.
60	Выход в свет (Размещение готового сайта на сервере)	Регистрация адреса. Выгрузка сайта (соглашения и правила). Тестирование страниц.	
61		Размещение сайта в сети.	Размещение сайта в сети Интернет.
62		Регистрация WEB-сайта на поисковых машинах.	
63		Проверка работы, исправление ошибок, недочетов.	Работа с сайтом на сервере.

	Раздел	<i>Содержание</i>	<i>Практика</i>
64	Резервное время (варианты использования)	Конкурс сайтов по заданной тематике.	Проводится при изучении тем HTML, CSS, редакторы HTML.
65		Конкурс сайтов по заданной тематике.	Проводится при изучении тем HTML, CSS, редакторы HTML.
66		Конкурс – игра «Кто самый структурный»	Проводится на занятии при изучении темы «Подбор содержимого»
67		Подготовка к конкурсам различного уровня	
68		Праздник «Последнего звонка»	По окончании учебного года

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Учебно-методический комплекс, дидактическое обеспечение, информационно-техническое и материально-техническое обеспечение

Для реализации данной программы имеется компьютерный класс, мультимедийный проектор, интерактивная доска, необходимое программное обеспечение (операционная система Windows, Internet Explorer, Notepad, Notepad++, Adobe PhotoShop, Macromedia Dreamweaver).

Для организации образовательного процесса используется дополнительная литература, а также ресурсы сети Интернет.

Таблица «Методическое обеспечение программы»

№	Раздел	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1	Что такое сайт? Какие бывают сайты? (Классификация и структурные элементы)	Традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции.	Проблемного изложения, репродуктивный, частично-поисковый.	Презентация «Сайт. Какие бывают сайты», презентация «Структурные элементы сайта». Просмотр указанных сайтов (подобранных для проведения занятия педагогом).	Групповая работа. Индивидуальное задание.
2	Главное – это содержание! (Основы HTML)	Традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции,	Проблемного изложения, репродуктивный, частично-поисковый	Набор презентаций по основным структурным тегам языка HTML, набор	Выполнение комплекса практических работ. Групповое

№	Раздел	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
		конкурсы, творческие работы.		практических заданий.	творческое задание.
3	По одежке встречаются (Каскадные таблицы стилей)	Традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, праздники, конкурсы, творческие работы.	Проблемного изложения, репродуктивный, частично-поисковый.	Набор презентаций по основным атрибутам и их значениям CSS, набор практических заданий.	Выполнение комплекса практических работ. Индивидуальное творческое задание.
4	Картинки, кнопки и фотографии. (Работа в графическом редакторе по подготовке изображений для web-страниц)	Традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, конкурсы, творческие работы.	Словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый.	Комплекс практических работ.	Выполнение комплекса практических работ. Групповое творческое задание. Индивидуальное творческое задание
5	Основы Web-дизайна	Традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции.	Словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-	Презентация «Основы web-дизайна», программа подбора цветов.	Индивидуальное творческое задание

№	Раздел	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
			поисковый, индивидуально-фронтальный, индивидуальный.		
6	Двигатель прогресса – лень! (Применение программ-редакторов HTML)	Традиционные, комбинированные и практические занятия; игры.	Наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	Комплекс практических работ	Выполнение комплекса практических работ
7	Сам себе веб-мастер (Создание собственного Web-сайта)	Лекция, практические занятия; конкурсы, творческие работы.	Частично-поисковый, исследовательский, фронтальный, индивидуально-фронтальный, индивидуальный.	Образцы дизайна, структуры, макета сайта.	Групповое творческое задание. Индивидуальное творческое задание
8	Выход в свет (Размещение готового сайта на сервере)	Лекция, практические занятия.	Словесный, наглядный, практический, индивидуально-фронтальный, индивидуальный.	Доступ к сети Интернет, к хостингу бесплатного сервера.	Индивидуальное задание
9	Резевное время	Праздники, конкурсы.	Проблемного изложения, репродуктивный, частично-поисковый.	Подборка сценариев праздников, конкурсов.	Конкурсы

Используемая литература

1. Гаевский А.Ю., Романовский В.А. Самоучитель по созданию Web-страниц: HTML, JavaScript и Dynamic HTML. – Киев: А.С.К.,2002.- 472 с
2. Дуванов А.А. Web-конструирование. HTML. - СПб: БХВ-Петербург, 2003. – 336 с.: ил.
3. Дуванов А.А. Web-конструирование. DHTML. - СПб: БХВ-Петербург, 2003. – 512 с.: ил.
4. Дуванов А.А. Web-конструирование. Элективный курс. - СПб: БХВ-Петербург, 2006. – 432 с.: ил.
5. Дуванов А.А. "Кухня Сидорова". Материалы Ротландского университета/"Информатика".—2000. — №48.
6. Дунаев В.В. HTML, скрипты и стили. СПб: БХВ-Петербург. — 2003
7. Дунаев В.В. Основы Web-дизайна. Самоучитель. СПб: БХВ-Петербург. —2007. – 512 с.
8. Кирсанов Д. Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова. СПб: Символ-Плюс, 2003. –368 с.: цв. ил.
9. Круг С. Веб-дизайн: книга Стива Круга или "не заставляйте меня думать!", 2-е издание. – Пер. с англ. СПб: Символ –Плюс, 2008. – 224 с.: цв. ил.
10. Ломов А.Ю. HTML, CSS, скрипты: практика создания сайтов. - СПб: БХВ-Петербург. —2007. – 416 с.
11. Мержевич В.В. HTML и CSS на примерах. - СПб: БХВ-Петербург. —2005. – 448 с.
12. Рева О. Н. Использование HTML, JavaScript и CSS. Руководство Web-дизайнера/ О.Н. Рева. – М.: Эксмо, 2008. – 464 с. (Мастер-класс).

Рекомендуемая литература для учащихся

13. Дуванов А.А. Web-конструирование. HTML. СПб: БХВ-Петербург. —2003.
14. Дуванов А.А. Web-конструирование. DHTML. СПб: БХВ-Петербург. —2003.
15. Смирнова И. Е. Начала Web-дизайна. СПб: БХВ-Петербург. — 2003.

Интернет-ресурсы

<http://www.webmascon.com> - информация по веб-дизайну в переводе с английского (автор Александр Качанов).

<http://www.artlebedev.ru/kovodstvo> - «Ководство» - графический и промышленный дизайн (автор Артемий Лебедев).

<http://htmlbook.ru> - языки HTML, CSS, web-дизайн, графика, процесс создания сайта.

<http://www.botik.ru/~robot> -Роботландский сетевой университет.