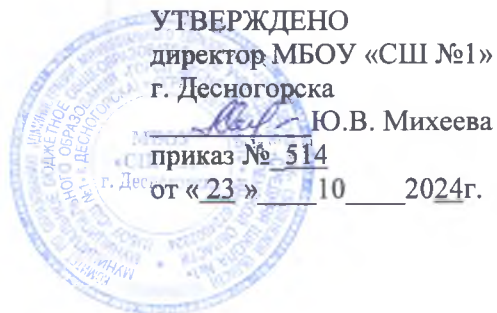


РАССМОТРЕНО  
на Педагогическом  
совете школы

протокол № 3  
от « 23 » 10 2024г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об индивидуальном проекте**  
**обучающихся 9, 10 классов**  
**в соответствии с ФГОС ООО, ФГОС СОО**

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ

В соответствии с требованиями:

- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287)
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413)
- ✓ Федеральной образовательной программы основного общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370)
- ✓ Федеральной образовательной программы среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371)
- ✓ Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СШ №1» г. Десногорска
- ✓ Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «СШ №1» г. Десногорска

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность МБОУ «МБОУ СШ №1» г. Десногорска и обучающихся по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) и особенности его оценивания.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебной и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования

1.4. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося, завершающего уровень основного общего образования и обучающегося уровня среднего общего образования.

1.5. Индивидуальный проект выполняется в рамках одного учебного года

1.6. Проект может быть индивидуальным или групповым (не более 4-х авторов) с четким делением функций (степени участия) каждого члена группы. Каждый член группы формулирует подтему проекта согласно смысловой нагрузки (вклада в работу). **(Приложение 4)**

1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и обучающимися. Тема, предложенная обучающимся, согласуется с руководителем проекта. Темы проектов утверждаются приказом директора.

1.8. Для руководства проектной работой (сопровождение, консультирование) обучающегося привлекаются педагогические работники МБОУ «СШ №1» г. Десногорска (учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, социальный педагог, психолог, педагог дополнительного образования и др.). Руководителям проектов рекомендуется курировать не более десяти проектов. Руководитель проекта назначается приказом директора.

1.9. Теоретическую подготовку ИИП обучающихся уровня среднего общего образования в рамках учебного предмета «Индивидуальный проект» осуществляет учитель МБОУ «СШ №1» г. Десногорска согласно тарификации.

1.10.Общее руководство организацией проектной деятельности осуществляет методист МБОУ «СШ №1»

1.11. Индивидуальный проект является объектом оценки УУД, сформированных в ходе освоения образовательной программы основного и среднего общего образования.

1.12. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимися самостоятельно под руководством педагога - куратора в рамках одного или нескольких учебных предметов.

1.13. Проектная деятельность обучающихся направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), помогает развитию творческих способностей и логического мышления

1.14. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.15. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося. Сроки защиты проекта утверждаются приказом директора.

1.16. Отметка за выполнение проекта обучающихся фиксируется в протоколах оценивания проектной деятельности. Проект является формой допуска обучающегося 9 класса к ГИА. В документ государственного образца об уровне образования (аттестате о среднем общем образовании) отметка выставляется в разделе «Дополнительные сведения».

## **2. Цель и задачи выполнения индивидуального проекта**

Цель: Создание учебно-методических условий для включения обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, призванную обеспечивать формирование у них опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками.

Задачи:

- ✓ формировать навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- ✓ формировать навыки проектной деятельности, самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- ✓ развивать способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- ✓ развивать умения ставить цели и формулировать гипотезы исследования, планировать исследовательскую работу, отбора и интерпретации необходимой

информации, структурировать аргументацию результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов

### **3. Этапы и примерные сроки работы над проектом**

3.1. В процессе работы над индивидуальным проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.2. Подготовительный этап (Поисково – аналитический) - сентябрь-октябрь:

Выбор темы учебного проекта и темы исследования обучающимся;

Планирование.

Формулировка задач.

Выбор средств и методов решения задач.

Определение последовательности и сроков работ.

3.3. Основной этап (Организация и проведение исследования) - ноябрь-март:

Обучающийся структурирует свою работу, определяет этапы и методы выполнения проекта.

Организация исследования, сбор данных и анализ информации

Проведение наблюдений, экспериментов.

Поэтапное выполнение исследовательских задач.

Анализ результатов, формулирование выводов, фиксирование достижений.

Работа над продуктом в практической части

Описание этапов создания продукта

3.4. Заключительный (Оформление и подготовка к защите проекта) - март - апрель:

Сбор результатов экспериментов и необходимой информации воедино.

Описание результатов исследования

Представление выводов работы

Оформление результата проектной деятельности (продукта)

Подготовка к защите проекта

3.5 Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

3.6 Контроль охвата обучающихся проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

### **4. Требования к содержанию и направленности итогового индивидуального проекта**

4.1 Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования и разработанного продукта.

4.2. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества. Важна значимость, актуальность проблемы (соответствие запросами времени, возможность применения изучаемых идей и положений к окружающей действительности).

4.3. Проблема учебного проекта может формулироваться самими обучающимися исходя из собственных интересов: познавательных, творческих, прикладных. Формулировка проблемы может быть связана с разрешением теоретических и практических вопросов образовательных программ: социальных, политических, экологических.

4.4. Формулировка темы должна быть краткой, понятной, проблемной, смыслодержательной.

4.5. Обоснование актуальности: актуальность выполнения проекта полезно рассматривать с позиции практических ожидаемых результатов.

4.6. Формулирование гипотезы (для исследовательского проекта). Гипотеза должна быть проверяемой и, по возможности, простой, но, самое главное, содержать нечто новое для обучающегося. Гипотеза может выступать в двойной роли: как предположение о связи между наблюдаемыми явлениями и внутренней производящей основой (объяснительная гипотеза) или как предположение о той или иной форме связи между наблюдаемыми явлениями (описательная гипотеза).

4.7. Цель формулирует общий замысел проекта. Цель должна содержать указание на исследование проблемы, формулироваться в соотношении с темой проекта.

4.8. Проектная работа должна включать не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представлять собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

4.9. Продукт проекта должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

4.10. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели, задачи и средства ясно обозначены, составлена программа действий.

4.11. Продукт проектной деятельности должен быть результатом реализации цели проекта.

### **При выборе темы ИИП необходимо учитывать следующее:**

1. Выбор темы должен быть мотивирован интересом к ней и ученика, и педагога.
2. Тема должна определять интерес автора к той или иной проблеме
3. Выбранная тема должна учитывать реальный уровень подготовленности обучающегося к выполнению самостоятельного задания.
4. Формулировка темы должна ориентировать обучающегося на самостоятельное исследование.

### **Требования к продукту проектной работы**

1. Продукт проектной деятельности должен быть результатом реализации цели проекта
2. Полностью соответствовать требованиям качества (эстетичен, экологичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).
3. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению.
4. Практическая значимость проекта – раскрытие практического значения (применения) исследования, описание того, как могут применяться полученные результаты.
5. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности):
  - макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
  - постеры, презентации;
  - альбомы, буклеты, брошюры, книги;

- печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

#### 6. Типы проектов:

- ✓ Исследовательский проект напоминает по форме научное исследование. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части. Примером такого проекта может служить проект по истории.
- ✓ Прикладной (практико-ориентированный) проект отличается чётко обозначенным с самого начала предметным результатом деятельности участника проекта. Пример: проект закона, справочный материал, программа действий, наглядное пособие и т. д.
- ✓ Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности её коррекции по ходу работы. Продуктом такого проекта может быть, например, публикация в СМИ.
- ✓ Творческий проект предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Такие проекты, как правило, требуют самых больших усилий от их авторов, часто связаны с необходимостью организовывать работу других людей, но зато вызывают наибольший резонанс и, как следствие, больше всего запоминаются. Примером такого проекта может служить постановка спектакля, подготовка выставки, видеофильм и т. д.
- ✓ Социальный проект предполагает сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной социально-значимой тематике.
- ✓ Конструкторский проект – материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.
- ✓ Инженерный проект – проект с инженерно-техническим содержанием. Например, комплект чертежей по разработке инженерного функционирования (инженерного решения) какого-то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.

## 5. Требования к оформлению ИИП

Структура индивидуального проекта:

### *Титульный лист содержит:*

- полное название ОО (по Уставу);
- тема проекта, тип проекта;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс);
- сведения о руководителе (фамилия, имя, отчество, должность);

- указание года (*Приложение 1,2*)

**Содержание включает:** наименование всех разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал

#### **Введение:**

- мотивируется выбор темы;
- определяется ее актуальность (теоретическое и практическое значение);
- формулируются цель и задачи;
- объект исследования, предмет исследования (при необходимости)
- выдвигается гипотеза (при необходимости);
- определяются методы;
- обосновывается практическая значимость и новизна

#### **Основная часть**

Представляет описание проекта

- этапы реализации проекта (теоретическое и практическое решение задач проекта)
- описание продукта, этапов работы над продуктом его практической значимости

#### **Заключение**

Сообщается о достижении поставленных целей, подтверждении или опровержении гипотезы (при наличии). Формулируются выводы и результаты полученные автором и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

#### **Список использованной литературы, список интернет ресурсов (*Приложение 5*)**

- фамилия, инициалы автора;
- название издания;
- выходные данные издательства;
- год издания; - № выпуска (если издание периодическое);
- количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:

- законы, постановления правительства;
- официальные справочники;
- художественные произведения;
- специальная литература; - периодические издания;
- Интернет-источники

В списке интернет ресурсов указывается электронный адрес сайта, название сайта, автор, источник информации

#### **Приложение**

Приложение оформляется на листах формата А4 и содержит следующую информацию: карты, таблицы, фотографии, графики, рисунки, диаграммы, схемы и т.д. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. Каждое приложение должно начинаться с нового листа с указанием в верхнем правом углу слова «Приложение» и может иметь тематический заголовок. Если работа имеет более одного

приложения, то их нумеруют без знака № (*Напр.* Приложение 1 «Название приложения»). Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста работы.

### **Технические требования к оформлению ИИП:**

Проект представляется на бумажном и электронном носителе:

- текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 12 пт,
- интервал одинарный,
- отступ первой строки 1.25;
- поля: левое 3 см., правое 1.5 см., верхнее 2 см., нижнее 2 см.;
- нумерация страниц снизу, по центру. На титульном листе не ставится.
- текст работы от 5 до 20 печатных страниц (не считая титульного листа).
- Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.
- Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.
- Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.

Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуется скоросшиватель или пластиковые файлы).

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. Внутритекстовая ссылка размещается в скобках в строке после текста где указывают номер источника информации в перечне списка использованной литературы, через запятую номер страницы, где содержится приводимый в работе текст.

### **6. Требования к защите индивидуального проекта**

6.1. На защите проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта. Цель, задачи.
3. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
4. Ход реализации проекта.
5. Общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы.
6. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

6.2. Регламент проведения защиты реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее.

6.3 Требования к процедуре проведения защиты проекта

1. Независимо от типа проекта защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта (5 минут).
2. К защите обучающегося представляет проектный продукт, печатное описание проекта.



3. Формами наглядной отчетности о результатах проектной деятельности могут быть презентации, выставки, инсценировки, видеофильмы, фоторепортажи, стендовые отчеты и др.

3. Место защиты ИИП - образовательная организация.

4. Школа определяет график защиты ИИП. График защиты ИИП утверждается директором школы.

5. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию. Состав комиссии от 3 до 7 человек. В комиссии должны присутствовать: представитель администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей ИИП. В комиссии могут присутствовать: представитель муниципальных органов образования, методических служб, представители Совета школы, родительская общественность.

6. Аттестационная комиссия оценивает уровень ИИП в соответствии с критериями.

*(Приложение 3)*

7. Школа организует в дополнительные сроки защиту ИИП для обучающихся с ОВЗ, обучающихся, отсутствовавших в основной срок защиты.

8. Проект, получивший оценку ниже требуемого уровня, возвращается обучающемуся на доработку. Обучающийся дорабатывает ИИП в течение недели, представляет к повторной защите.

## **7. Оценка итогового индивидуального проекта**

### **7.1 Этапы и сроки оценивания ИИП:**

1 этап (октябрь-февраль) Оценка руководителем этапов проектной деятельности согласно критериям *(Приложение 3)*

2 этап (март-апрель) Экспертная оценка предоставленных материалов (актуальность поставленной проблемы, теоретическая и/ или практическая ценность, качество содержания проектной работы и др.). Экспертную оценку проводят члены комиссии по критериям *(Приложение 3)*

3 этап (апрель-май) Защита ИИП (качество презентации, грамотность речи, владение терминологией, ответы на вопросы и др.). Экспертную оценку проводят члены комиссии по критериям *(Приложение 3)*

7.2 Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

7.3. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:

оценке должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла до воплощения (процедуры защиты проектной идеи); при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотношенные с сохранением исходного замысла проекта;

7.4. При оценке проектных работ обучающихся 9-10 классов используется аналитический подход к описанию результатов, согласно которому по каждому из предложенных критериев вводятся количественные показатели, характеризующие полноту проявления навыков проектной деятельности. При этом максимальная оценка по каждому критерию не превышает 3 баллов.

7.5. Отметка за проект в 10-ых классах выставляется согласно набранным баллам:

57-51б.-«5»; 50-45б.-«4»; 44-20б.-«3»; 19б.-«2»

7.6. При оценивании ИИП в 9-ых классах применяется зачетная система оценивания:

57-20б.-«зачет»; 19б.-«не зачет»

## **8. Функциональные обязанности руководителя проектной деятельности обучающихся 9, 10 классах.**

9.1. В качестве руководителя проекта может выступать любой педагог школы, назначенный приказом директора.

9.2. На руководителя проектной деятельности возлагаются следующие функциональные обязанности:

- Совместно с обучающимся осуществлять выбор проблемной области, постановку задач, формулировку темы, идеи и разработку сценария проекта исходя из определенных техническим заданием возможностей будущей программы, электронного ресурса.

- Оказывать помощь обучающемуся в составлении краткой аннотации создаваемого проекта, определении конечного вида продукта, его назначения.

- Совместно с обучающимся детализировать отобранное содержание, структурировать материал проекта, определить примерный объем проекта

- Координация деятельности участников проекта, обеспечение постоянного контроля за ходом и сроками выполняемых работ.

- Выявление недоработок, определение путей устранения выявленных недостатков.

- Оказание помощи обучающемуся в подготовке документации к защите проекта.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №1»  
муниципального образования «город Десногорск» Смоленской области

Итоговый индивидуальный проект  
на тему:  
«Тема проекта»  
тип проекта

Проект выполнил: ФИО,  
обучающийся \_\_\_\_\_ класса

Руководитель проекта: ФИО,  
должность

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №1»  
муниципального образования «город Десногорск» Смоленской области

Итоговый индивидуальный проект  
на тему:  
«Двигатель внутреннего сгорания»  
прикладной (практико-ориентированный) проект

Проект выполнил: Петров Петр Петрович,  
обучающийся 9А класса

Руководитель проекта: Иванова Светлана  
Ивановна, учитель физики

**Критерии оценивания индивидуального проекта**

**1. Оценивание деятельности обучающегося в течение работы над проектом  
(оценивает руководитель)**

Этапы/сроки	Виды деятельности	Критерии	Баллы
Подготовительный (Поисково – аналитический)	Выбор темы учебного проекта и темы исследования обучающегося Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов темы проекта Планирование Формулировка задач, которые следует решить Выбор средств и методов решения задач Определение последовательности и сроков работ	Не проявляет инициативу, самостоятельность при планировании деятельности. Сроки нарушены.	1
		Не проявляет инициативу. Над планированием работает в большей части самостоятельно. Сроки соблюдены.	2
		Проявляет инициативу, самостоятельность при планировании работы. Соблюдаются сроки	3
Основной (Организация и проведение исследования)	Обучающийся структурирует свою работу, определяет этапы и методы выполнения проекта. Организация исследования, сбор данных и анализ информации Проведение наблюдений, экспериментов. Позэтапное выполнение исследовательских задач. Анализ результатов, формулирование выводов, фиксирование достижений. Работа над продуктом в практической части Описание этапов создания продукта	Не проявляет инициативу, самостоятельность при реализации деятельности на основных этапах работы над проектом. Сроки нарушены.	1
		Не проявляет инициативу, но самостоятельно реализует основные виды деятельности над проектом. Сроки нарушены.	2
		Проявляет инициативу. Работу над проектом осуществляет в большей степени самостоятельно.	3
Заключительный (Оформление проекта и подготовка к защите проекта)	Сбор результатов экспериментов и необходимой информации воедино. Описание результатов исследования Представление выводов работы Оформление результата проектной деятельности (продукта) Подготовка к защите проекта	Подготовку к защите проекта не ведет/ведет по инициативе педагога с нарушениями требований и сроков	1
		Подготовку к защите проекта ведет только при поддержке руководителя проекта. Не проявляет	2

		творческого подхода	
		Подготовку к защите проекта ведет самостоятельно, с частичной помощью руководителя проекта. Проявляет творческий подход.	3

**2. Оценивание предоставленных материалов проекта на этапе предзащиты  
(оценивают члены комиссии)**

<b>Критерии оценки содержания проекта</b>		<b>Баллы</b>
Постановка и обоснование проблемы проекта	Проблема сформулирована	1
	Проблема сформулирована, не достаточно обоснована	2
	Проблема сформулирована, обоснована	3
Актуальность и значимость темы проекта	Актуальность темы проекта и её значимость для обучающегося обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
	Актуальность темы проекта и её значимость для обучающегося обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
	Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для обучающегося, но и для школы	3
Постановка цели, планирование путей ее достижения	Цель определена, но план достижения (задачи) ее отсутствует	1
	Цель определена, ясно описана, есть задачи, посредством которых она достигается	2
	Цель определена, ясно описана, дан подробный план путей ее достижения (задачи), проект выполнен точно и последовательно в соответствии с задачами	3
Методика исследований	Выбранные методики целесообразны, но просты и не требуют достаточных затрат времени.	1
	Освоены сложные, но универсальные методики.	2
	Адаптированы под проектную работу существующие методики.	3
Анализ хода работы, выводы и перспективы	Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
	Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
	Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Творческий и аналитический подход к работе	Работа не содержит личных размышлений и представляет собой отсутствие творческого подхода к теме проекта	1

	Работа содержит размышления, не использованы возможности творческого подхода.	2
	В работе содержатся размышления и представлен личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.	3
<b>Критерии оценивания продукта</b>		<b>Баллы</b>
Качество проектного продукта	Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
	Продукт не полностью соответствует требованиям качества (1-2 требования не выполнены)	2
	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Практическая значимость проектного продукта	Проектный продукт не имеет практическую значимость.	1
	Проектный продукт имеет практическую значимость. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	2
	Проектный продукт имеет практическую значимость. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
Проектный продукт является логическим результатом исследования	Продукт не соответствует типу проекта и заявленным целям	1
	Продукт не соответствует типу проекта, соответствует заявленным целям	2
	Продукт соответствует типу проекта и заявленным целям	3
<b>Оформление проекта</b>		<b>Баллы</b>
Соответствие требованиям оформления проекта	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
	Основная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3

### **3. Критерии оценивания защиты проекта (оценивают члены комиссии)**

Сценарий защиты (логика изложения)	Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
	Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор этапов работы по достижению целей, заявленных	2

	в проекте	
	Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Качество подготовки презентационного материала	Презентационный материал отсутствует или информация представлена однообразно, не соответствует сценарию защиты	1
	Презентационный материал разнообразен, соответствует сценарию защиты, но качество презентационного материала низкого качества оформления	2
	Высокое качество презентационного материала, соответствует сценарию защиты	3
Качество устного выступления	Выступление логически выстроено, при этом речь не отвечает литературным нормам используются слова-паразиты, длительные паузы для подбора нужных слов; неправильно ставятся ударения в словах; допускаются лексические и стилистические ошибки и т.п.) Текст полностью читается.	1
	Есть логика в изложении материала, речь грамотная, но владение материалом недостаточно свободно. Текст частично читается.	2
	Выступление тщательно продумано, подготовлено и представлено, свободное владение материалом. Текст выступления не читается	3
Использование средств наглядности, технических средств	Средства наглядности используются фрагментарно	1
	Средства наглядности используются, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентационным материалом и текстом доклада	2
	Средства наглядности используются, подача материала логична, презентационный материал и текст доклада полностью согласованы	3
Соблюдение регламента защиты и степень воздействия на	Материал изложен с учетом регламента, однако автору не	1



аудиторию	удалось заинтересовать аудиторию	
	Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	<b>2</b>
	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
	Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
	Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

### **Требования к групповому проекту**

Проект может быть индивидуальным или групповым (не более 4-х авторов) с четким делением функций (степени участия) каждого члена группы. Каждый член группы формулирует подтему проекта согласно смысловой нагрузки (вклада в работу)

Например, тема: Школьный медиа-центр «ТЕЛЕПОРТ»

подтемы: Журнал «Радуга»/ Первые в первой|ВКонтакте/ YouTube-канал «Первые в первой»

**Требования к оформлению ссылок и списка литературы – см. ГОСТ 7.32-2017.**

**Примеры оформления сносок:**

Ваулина В.Д., Козлович И.И. К ландшафтной характеристике города Калининграда // Вопросы географии / КГУ; Калинингр. отделение Географического общества СССР. – Калининград, 1970. – С. 120–142.

Гальцов В.И. История Калининградской области в документальных публикациях // Калининградской области – 60: этапы истории, проблемы развития: сб. ст. / отв. ред. В.Н. Маслов.

– Калининград, 2006. – С. 5.

Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв. – М., 2011. – С. 290.

Суворов В.С. Становление исторического краеведения Калининградской области // Проблемы истории Восточной Пруссии: материалы конференции. – Калининград, 1993. – С. 6.

**Пример оформления списка литературы:**

*Печатные издания*

1. Алпатов М.В. Всеобщая история искусств в 3-х томах. Том 3. – М., 1955.
2. Гареева Л. Н. Вопросы теории цикла (лирического и прозаического) // "Стихотворения в прозе" И.С. Тургенева: Вопросы поэтики. – Ижевск: УдГУ, 2004. – С. 19-27; 81-82.
3. Липгарт А. Бесстрашие музыки. Поэт И. Лиснянская // Дружба Народов, 1998. – №5.
4. Любимов Л. Искусство Древней Руси. – М., 1980.
5. Мельникова Л. В. Армия и Православная Церковь Российской империи в эпоху наполеоновских войн / Л. В. Мельников. – М.: Кучково поле, 2007.
6. Яницкий Л. Циклизация как коммуникативная стратегия в современной культуре // Критика и семиотика. – Вып. 1-2, – 2000. С. 170-174.

*Интернет-ресурс*

1. Архитектура России. Web: <http://www.archi.ru>
2. Всеобщая декларация прав человека. Web: [http://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/declhr.shtml](http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/declhr.shtml)
3. Древний мир. От первобытности до Рима. Электронное приложение к учебнику по МХК. Web: <http://www.mhk.spb.ru>
4. Российская история в зеркале изобразительного искусства. Web: [http://www.sgu.ru/rus\\_hist/](http://www.sgu.ru/rus_hist/)